



ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΗ

"ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ
ΖΩΓΡΑΦΟΙ ΣΤΗΝ
ΚΥΠΡΟ"



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΕΡΕΥΝΑΣ
ΕΡΜΟΥ 285, 1017, ΠΑΛΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑ
CVAR.SEVERIS.ORG

ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΗ

Ταξιδιώτες ζωγράφοι στην Κύπρο: 19ος-20ος αιώνας

Το μουσείο ταξιδεύει στα σχολεία με μία μουσειοσκευή!
Εξερευνώντας το περιεχόμενο της μουσειοσκευής τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν την Κύπρο του 19ου και των αρχών του 20ου αιώνα μέσα από τα μάτια των περιηγητών και των ταξιδιωτών ζωγράφων που επισκέπτονταν το νησί και έβρισκαν έμπνευση στα τοπία, τα μνημεία και τους ανθρώπους του.

Η πρωτοτυπία του συγκεκριμένου εκπαιδευτικού εργαλείου έγκειται στο γεγονός ότι μεταφέρει ένα μέρος του μουσείου στον σχολικό χώρο και αφορά τόσο τα παιδιά που φοιτούν σε απομακρυσμένα σχολεία, όσο και τα παιδιά που πρόκειται να επισκεφθούν ή έχουν ήδη επισκεφθεί το μουσείο.

Η μουσειοσκευή παραδίδεται στο σχολείο από εξειδικευμένο λειτουργό του μουσείου και παραμένει για δύο εβδομάδες.



ΣΤΟΧΟΙ

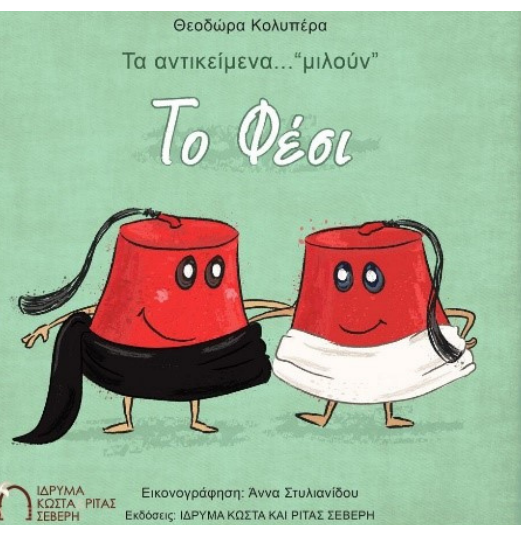
Γενικοί στόχοι της μουσειοσκευής είναι:

- Να συμβάλει στην ισχυροποίηση των δεσμών σχολείου-μουσείου
- Να εμπλουτίσει το αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου
- Να δημιουργήσει στα παιδιά θετική προδιάθεση για τις μελλοντικές τους επισκέψεις στα μουσεία και για ανάλογες εκπαιδευτικές δράσεις
- Να εξοικειωθούν τα παιδιά με νέες έννοιες και ορολογίες
- Να προωθήσει τη συνεργατική μάθηση με την ενεργό συμμετοχή

Επιμέρους στόχοι της μουσειοσκευής είναι:

- Να γνωρίσουν τα παιδιά την Κύπρο μίας άλλης εποχής και να συγκρίνουν στοιχεία του παρελθόντος με το παρόν
- Να έρθουν σε επαφή με τα ταξίδια του 19ου αιώνα και τις δυσκολίες τους
- Να παρατηρήσουν τους πίνακες των ξένων περιηγητών και να κατανοήσουν ότι αποτελούν τεκμήρια για την ιστορία της Κύπρου, αλλά φανερώνουν και τις αντιλήψεις των δημιουργών τους
- Να εισαχθούν στη μελέτη του ρουχισμού διαφόρων ομάδων που ζούσαν στην Κύπρο κατά τον 19ο και τις αρχές του 20ου αιώνα
- Να παίξουν, να παρατηρήσουν, να συνεργαστούν, να φανταστούν και να δημιουργήσουν εξερευνώντας τη μουσειοσκευή και το περιεχόμενό της

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΗΣ



Παραμύθι – Τα αντικείμενα...« μιλούν»: Το φέσι
Με το παραμύθι αυτό εκπαιδευτικοί και παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν το φέσι και την ιστορία του μέσα από την προσωπική του "μαρτυρία". Τα παιδιά θα μεταφερθούν στην εποχή που "έζησε", θα μελετήσουν τον τρόπο που ντύνονταν οι κάτοικοι της Κύπρου, θα κατανοήσουν την αξία των μουσειακών αντικειμένων, καθώς και την πορεία τους στον χρόνο. Το παραμύθι θα παραμένει στο σχολείο ως αναμνηστικό δώρο.

Μουσειοσκευή:
Ταξιδιώτες Ζωγράφοι στην Κύπρο
19^{ος} – 20^{ος} αιώνες



Βιβλίο Οδηγιών

Βιβλίο Οδηγιών

Αποτελεί μια συνοπτική παρουσίαση της εκπαιδευτικής μουσειοσκευής «Ταξιδιώτες Ζωγράφοι στην Κύπρο: 19ος – 20ος αιώνες». Περιλαμβάνει εισαγωγή στο θέμα, περιγράφει τα διάφορα έντυπα και παιχνίδια, περιέχει οδηγίες αξιοποίησής τους, καθώς και προτάσεις προς τους εκπαιδευτικούς.

Μουσειοσκευή:
Ταξιδιώτες Ζωγράφοι στην Κύπρο
19^{ος} – 20^{ος} αιώνες



Βιβλίο Θεωρίας

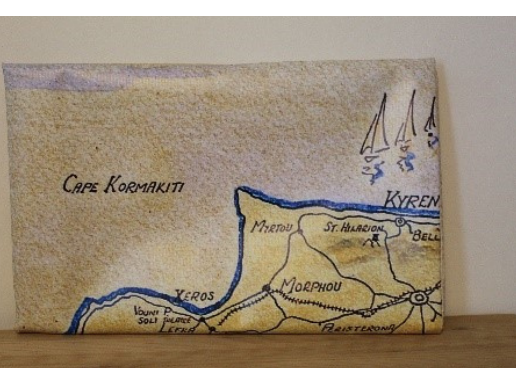
Βιβλίο Θεωρίας

Πρόκειται για ένα βιβλίο θεωρίας που θα βοηθήσει τους εκπαιδευτικούς να δημιουργήσουν μια ολοκληρωμένη εικόνα για τη συλλογή του μουσείου και τη θεματική της. Επίσης, τα παιδιά θα μπορούν να ανατρέχουν στο συγκεκριμένο έντυπο για πληροφορίες κατά τη διάρκεια της εξερεύνησής τους.

Δώδεκα αντίγραφα πινάκων του 19ου και 20ου αιώνα (10 x15 εκ.)

Τα αντίγραφα πινάκων από τη συλλογή του μουσείου απεικονίζουν δώδεκα μνημεία/τοπία της Κύπρου όπως τα είδαν και τα ζωγράφισαν οι ταξιδιώτες, περιηγητές ζωγράφοι που επισκέφτηκαν το νησί κατά τον 19ο και 20ο αιώνα.





Ένας χάρτης (150 x 94 εκ.)

Το εκπαιδευτικό παιχνίδι «χάρτης» σχεδιάστηκε για να γνωρίσουν τα παιδιά, με ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο σημαντικά μνημεία από όλες τις επαρχίες της Κύπρου, που επισκέφτηκαν οι ταξιδιώτες ζωγράφοι στα τέλη 19ου και στις αρχές του 20ου αιώνα.



30 κάρτες με τη φύση της Κύπρου

Μέσα από τις κάρτες και τις δραστηριότητες που προτείνονται, τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να παρατηρήσουν τα φυτά και τα ζώα που επέλεξαν να μελετήσουν οι φυσιολόγοι στα ερευνητικά τους ταξίδια στην Κύπρο.



Τέσσερις πάνινες κούκλες – Ο κόσμος της Κύπρου

Οι κούκλες αυτές είναι μικρογραφία εκθεμάτων που εκτίθενται στο μουσείο. Δύο ζευγάρια (χριστιανοί και μουσουλμάνοι) είναι ντυμένοι με τις παραδοσιακές φορεσιές του 19ου αιώνα.



Ένα αυθεντικό φέσι

Τα παιδιά θα μπορέσουν να αγγίξουν, να φορέσουν και να περιεργαστούν το φέσι.



Τέσσερα παζλ

Τα τέσσερα πάζλ αποτελούνται από 12 κομμάτια το κάθε ένα και απεικονίζουν πίνακες του Άγγλου ζωγράφου Tristram Ellis, ο οποίος επισκέφτηκε την Κύπρο τον 19ο αιώνα.



Ημερολόγιο Ταξιδιώτη

Τα παιδιά θα μπορούν να καταγράφουν τις εντυπώσεις τους από την αξιοποίηση της μουσειοσκευής στο Ημερολόγιο Ταξιδιώτη. Πώς πέρασαν, τι τους άρεσε ή δεν τους άρεσε στο ταξίδι τους και ακόμα αν θα ήθελαν να αλλάξουν κάτι.

*Επιπλέον στη μουσειοσκευή περιλαμβάνονται το παραμύθι σε ηλεκτρονική μορφή, ένα CD-ROM με πίνακες από τη συλλογή του μουσείου και το παιχνίδι ερωτήσεων/αξιολόγησης "Παιχνιδιάρικα Ταξιδέμματα" επίσης σε ηλεκτρονική μορφή.

*Όλο το εκπαιδευτικό υλικό είναι συγκεντρωμένο σε μία ειδικά διαμορφωμένη βαλίτσα, η οποία αποτελεί αντίγραφο των αποσκευών που χρησιμοποιούσαν οι ταξιδιώτες κατά τον 19ο και 20ο αιώνα.

*Η μουσειοσκευή δανείζεται στο σχολείο για χρονική περίοδο 2 εβδομάδων και είναι δωρεάν. Είναι εγκεκριμένη από ΥΠΠΑΝ.

**Για περισσότερες πληροφορίες
και κρατήσεις επικοινωνήστε με
το Τμήμα Εκπαιδευτικών
Προγραμμάτων του μουσείου
στα τηλέφωνα**

22300991 & 22300994

ή στην ηλ. διεύθυνση

education@severis.org

CVAR.SEVERIS.ORG

